23

جِكاياتُ أَلَّهِ لَيْلَةٍ

حكاية عجيب الزمان



بـــقـــــــــم ۱۱ عبد الحميد عبد القصود رســــــــوم ۱۱ - اســــــــاعـــــيل دياب اشـــــراف ۱۱ - حـــمـــدی مــــــــطفی



حَمل الْجنيان (حسن بدر الدين) وهو نائم فطارا به من (مصر) ووضعاه على أحد أبواب مدينة (دمشق) حتى ينجُو من المكيدة ، التي دبرها له ملك (مصر) بعد أن تزوج ابنة عمه (ست الحسن) بدلا من الأحدب الدميم ، سائس الملك ..

فلما أشرقت الشمس ، وسقط شعاعها على وجه (حسن) استيقظ ، ليجد نفسه نائما على أبواب مدينة غريبة ، لم يرها من قبل . . فأخذ ينظر إلى المدينة متعجبا . . ثم قال :

لقد كُنْتُ نائما عند مقبرة أبى فى (البصرة) بعد أن فررتُ من عسكر الملك ، الذى عزلنى من الوزارة ، وأمر بالقبض على ، ومصادرة أصوالى ، بعد أن وشى بى الحاسدون ..

ثم تذكر فجأة أنه كان في مصر ليلة أمس ، فقال :

لقد كنت في مصر ليلة أمس ، وتزوجت ابنة عمى

(ست الحسن) وبت في قصر عمى . . كيف حدث ذلك ؟!

كيف أكون نائما بجوار قبر أبي في (البصرة) ثم أذهب إلى (مصر) ثم أستيقظ لأجد نفسي نائما على أبواب هذه



المدينة الغريبة ؟! هل من المعقول أن يحدث كل ذلك في ليّلة واحدة ؟! لا . . لا . . لابد أنني كنت أحلم . . وحتى لو كان ذلك كُله قد حدث في الحلم ، فكيف جئت إلى هنا ؟! وكاد (حسن) يجن من كثرة التفكير فيما حدث . . ولكي يُزيل عن نفسه هذه الخواطر الغريبة التي أقلقته قال :

- من الأفيضل أن أنهض ، وأسأل عن هذه المدينة الغريبة ، حتى أعلم أين أنا .. وتوجّه إلى داخل المدينة ، فسأل بعض النّاس عنّها ، فأخْبروهُ أنها مدينة (دمشق) وقال له أحدُهم هازئًا : - كيف تأتي إلى مدينة لا تعرف حتى اسمها ؟! فقال له (حسن) بحُسن ئية :

- والله يا أخى لقد كنت بالأمس في (البصرة) وهذه الليلة كنت نائما في (مصر) وفي الصباح وجدت نفسي على أبواب هذه المدينة ، ولهذا أرجو أن تعذروني ..

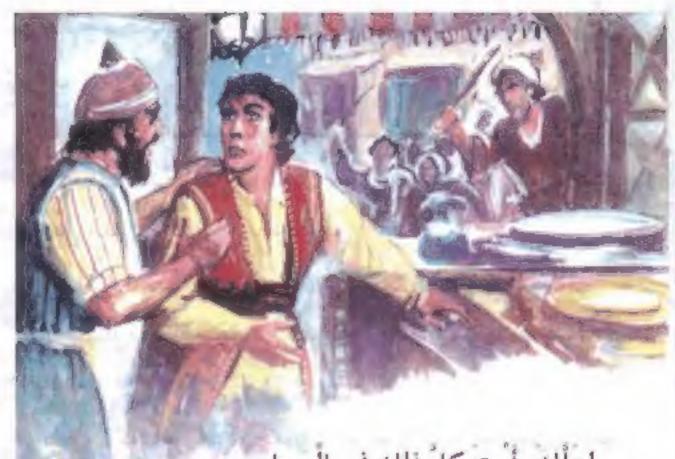
فلما قال لهم رحسن ذلك انفجر الجميع في الضحك ، وأخدوا يتغامزون عليه ، ظنا منهم أنه مجنون ، وقال له أحدُهم هازنًا :

ـ نعم نعـ ذرك . . طالما أنك مـجنون ، فـمن حـقك أنُ تتخيّل أيّ شيء ، وأن تقول ما يحلو لك . .

فقال لهم (حسن):

ــوالله يا إخوان ما أنا بمجنون ، ولكن ذلك حـدث . . ولقد تزوجت ابنة عمى وزير (مصر) هذه اللِّيلَة . .

فرّاد صخب النّاس ، وسخريتهم منه ، وراح كلّ منهم يتعجّبُ منهُ على طريقته ، وقال لهُ أحدُهم :



ـ لعلن رأيت كلّ ذلك في المنام ، لأنك كُنت نائما في العراء بدون غطاء ...

فأقسم لهم (حسن) إن ذلك كُلَّهُ قد حدث له حقيقة ، وليس مناما ، فتأكد الناس أنه مجنون ، وأخذوا يزفُونه ويقذفونه بالحجارة ، وهو يجرى منهم ، حتى وصل إلى دكان بائع حلوى وفطائر ، فدخل الدكان مستجيرا بصاحبه ، فأجاره وفرق الناس عنه . .

وأَجْلَس (حسن) وقدم له بعض الفطائر والتحلوي ليأكل .. فلما شبع شكره ، وسأله الفطائري عن قصته ، فحكى له (حسن) حكايته من البداية إلى النهاية ، فتعجّب الرجُلُ وقال :

مدا أمر عجيب ، وحديث عريب ، ولذلك فأنا أنْصحُك أن تكتمه يا ولدى ، ولا تحدث به أحدا ، حتى يجعل الله لك فرجا ومخرجا من أمرك . .

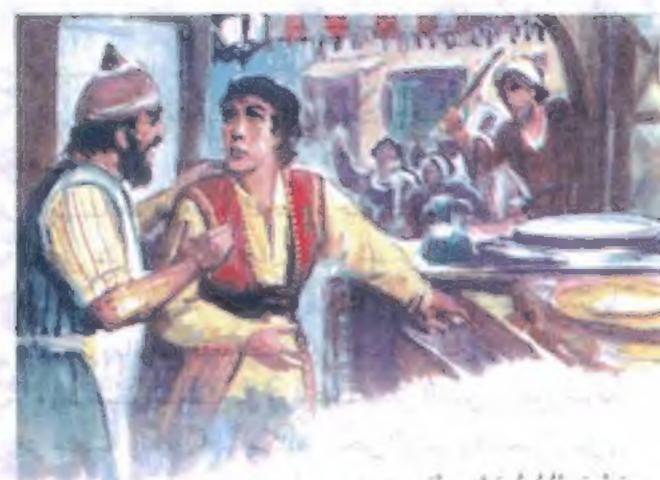
وعاش (حسن بدر الدين) في صيافة صانع الفطائر .. في النهار يعمل معه في دكانه ، وفي اللّيل ينام غنده في البيت ..

هذا ما كان من أمر (حسن) .. أما (ست الحسن) فإنها عندما استيقظت من نومها ، لم تجد (حسن) بجوارها ، وبحثت عنه في القصر ، فلم تجده فأخبرت والديها بذلك ، فتعجب الجميع ، وقالت الأم :

لعلَّ الذي تزوجك ليلة أمس لم يكن ابن عمك (حسن) لعلَّنا خُدعْنا في شابٌ نصاب انشقَت عنه الأرضُ فاخْتفي فجاة ، كما ظهر فجأة . .

فقال الوزير (شمس الدين) مستنكرا ...

ــ لا . . إنه ابن أخي (نور الدين) وهو يشبهه تمام الشبه . .



لقد عرفته بمجرد رؤيته . .

وبينما الجميع حاترون في تفسير ما حدث ، قالت (ستُ الْحُسُن) :

لقد نسى عمامته . . لعلنا نجد شيئا فيها يدلُ على شخصيته . .

وعندما أحضروا العمامة وفتشوا فيها عشروا على الخطاب الذي كان (نور الدين) قد كتبه لأخيه (شمس الدين) قبل وفاته ، فلما رآه (شمس الدين) فرح وقال : هذا خطُّ أخى . . وهذا توقيعُهُ . . وهذا خَاتَمُهُ . . أنا أعْرِفُهما جيدًا . .

إِذَنْ فَرُوجُك يا بنتي هو ابنُ عَمك (حسن) .. ولكن أين ذهب ؟!

وبينما هم في هذه الحيرة جاء جُنُودُ الملك ، ليُلْقُوا الْقَبْض على (حسن) فقال لهم (شمسُ الدَّين) :

_أمامكُمُ القصرُ فَفَتُشوهُ ، وإذا وجدتُمْ (حَسن) فَدَلُونا عليه . . وبالطّبع فقد انصرف الجنودُ خائبين . .

وزاد غيظ الملك من وزيره (شمس الدين) وقرر عزله من منصبه وتعين آخر مكانه ، لكن الوزير (شمس الدين) أخبره بحقيقة ما حدث وأقسم له إنه لم يكن له دخل في أى شيء ، وإنه لا يعلم شيئا عما حدث لسائسه ، وإنه لا يعلم شيئا عما حدث لسائسه ، وإنه لا يعلم منعجب الملك ، وعفا عنه ، واستمر وزيرا له ..

منضت الشُّمهور بعد ذلك ، والوزير (شمَّس الدين) ينْتَظَرُ عَوْدَةَ ابن أخيه ، دُونَ جدوى . .

وعندما مضت تسعة شهور ، وضعت (ست الحسن) ولدا يشبه أباه (حسن) تمام الشبه ، فسماه جده (عجيب الزّمان) ..



مضت الأيّامُ والسّنواتُ بعد ذلك سريعة حيمًا ، بطيئة أحْيانًا . .

انقطعت أخسار (حسن) عن (البصرة) وعن (مصر) وانقطعت أخباره عنهما ، واستمر يعمل لدى بائع الحلوى والفطائر ... وخلال هذه السنوات كبر (عجيبُ الزَّمان) وأخذ يتردُّدُ مع رَفَاقه على مجالس العلم ، وحتى هذا الوقت كان يظُنُ أَنَّ جدَّهُ (شمس الدين) هو أبوه ، وكان يناديه دائما : يا أبى .. وذات يوم كان رفاقه يلعبون لعبة ، يذكرُ كلَّ منهم فيها اسم أبيه .. فلما جاء الدور على (عجيب الزمان) وسألوه عن اسم أبيه ، قال : (شمس الدين) فضحك الرفاق .. وقالوا :

-إن (شمس الدين) هو اسم جدك وليس اسم أبيك .. إن من لا يعرف اسم أبيه لا يستحق أن يلعب معنا ، أو يكون رفيقنا ..

فتركهم (عجيب الزمان) وعاد إلى أمه باكيا ، فلما سألته عن سبب بكائه أخبرها بما حدث من رفاقه ، وكيف سخروا منه لأنه لا يعرف اسم أبيه ، فتأثرت من أجله وقالت له :

_أبوك هو (حسنٌ بدر الدين) ..

فقال لها:

- كلَّ الأولاد يرون آباءهم ، وأنا لم أر أبي أبدا .. فقالَتْ لهُ في تَأثُر :



-أبوك مُسافرٌ ، وسوف يعود يوما ما . . وكان أبوها الوزير (شمس الدين) حاضرا فتأثر من أجل ابنته ومن أجل حفيده وقال ·

-بل نحن الدين سندهب للبحث عنه في (البصرة) .. وأمر الوزير (شمس الدين) حدمه وعبيده أن يعدوا الْعَدَة للسفر ، بعد أن استأدن الملك في السفر بحثا عن ابن أحيه . . وفي الينوم التالي تحرك موكب الوزير (شبمس الدين) معادرا أرض مصر في طريقه إلى (النصرة) ..

وصار موكبُ الوزير كلما وصل إلى مدينة من مُدُد الشّام ، أمر بالتوقُف والنّزول للراحة في تلك المدينة لمُدُة يومين ، ثم يواصلون السّفر في اليوم الثّالث .

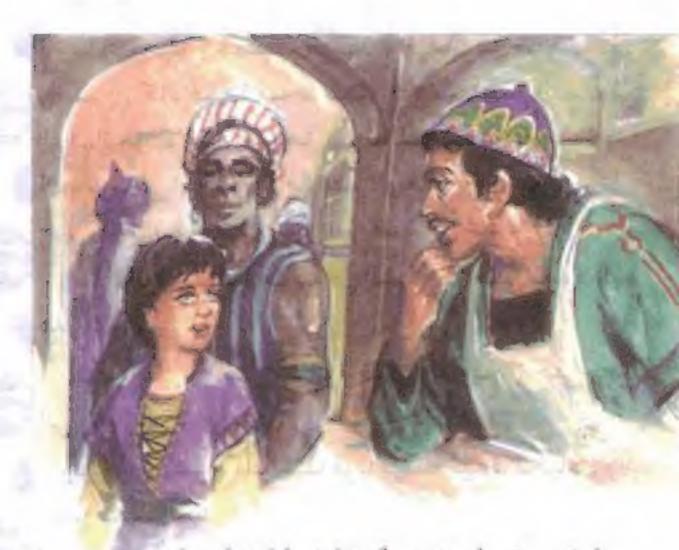
وهكذا حستى وصلوا إلى مدينة (دمشق) فأمر الوزيرُ بضرّب النخيام والنزول على مشارفها ..

وكان من عادة (عحيب) في كل مدينة يصلون إليها ، أن يخرُح مع حادمه للتنزه في المدينة ، ومشاهدة عجائبها ، وشراء كل ما يُحبُهُ من تلك المدينة ، وما تُحدُهُ أُمُّهُ وحدُّهُ . . فلما برلوا في (دمشق) خرج (عجيبٌ) مع خادمه يتنزهان في شوارعها . .

ويشاءُ اللّه الله يعملُ فيه والده (حسن بدرُ الدين) فيدُّحُلُ والْحلوى الدين يعملُ فيه والده (حسن بدرُ الدين) فيدُّحُلُ (عبحيبٌ) البحانوت ليسأكُل الحلوى، فيبراهُ والده، ويبحدب إليه بطريقة عامضة ، حاصة بعد أن تحقق من الشبه الكبير بينهُما ..

ويقولُ (حسنٌ) في نفسه :

هذا العُلامُ يشبهني تمام الشّبه . . لو أسى أنجبّتُ ولدا ، فإنهُ لمّ يكُن يفرق عن هذا العُلام في شيء . .



ومن جانبه يجد (عجيب) نفسه منجذبا نحو والده ، وهو لا يدرى أنه والده ، ولا أى شعور غامض يجذبه نحوه .. ويزداد شعور التقارب بين الأب وابنه عندما يعلم (حسن) من (عجيب الزمان) أنهم قادمون من مصر ، وأنهم في طريقهم إلى البصرة ..

ويهُمُّ (حسنٌ) أن يسألهُ عن مزيد من المعلومات عن أبيه وأُمَّه ، فيترُكُ (عجيبُ الزمان) الحانوت منصرفا مع خادمه ، حتى لا يقلق عليه جده وأُمه . . وما إن يُغادرُ (عجيبُ الزَمان) الْحانُوتَ حتى يَشْعُر (حسن) كأنَّ قطعة منهُ نزعت ، فلا يستطيعُ البقاء في الحانُوت لحظة بعدها .. ولذلك يستأذنُ صاحب الحانُوت في الْخروج لأمر مُهم ، ويُغادرُ الحانُوت مُسْرعًا ، حتى يلْحق بـ (عجيب) قبل أن يغيب عن عينيه ..

ومَا إِنْ يَرَاهُ سَائِرا أَمَامُهُ فِي الشَّارِعِ ، حَتَى يَعُودَ إِلَيْهِ هُدُوءَهُ واطْمِئِنانُهُ . .

وهكذا يظل (حسن) سائرا خلف (عجيب) حتى يصل إلى مضارب خيام حده ، ويغيب بداخلها ..

ويشعرُ (حسن) بأن شيئا قويا يربطه بهذه الحيام ، وأنَّ الْقدر يشدهُ إليها ..

ويرى (حسن) أحد الخدم داخلا إلى الخيام ، فيناديه ويَسَالُهُ في لَهُفة :

_لمن هذه الخيام ؟!

_ فيجيبه الخادم:

_إنها خيام سيدي الوزير (شمس الدين) ..

وما إن يسمع (حسن) هذا الاسم ، حتى يتهاوى من المُفَاجأة ، حتى يكاد يسقُطُ على الأرض ، لكنَّهُ يتمالَكُ نفسهُ ، ويقُولُ للخادم :



_إذن أخبرهُ أن ضيفًا بالباب ...

فيَسْأَلُهُ الْحَادِمُ:

_أقول له من يا سيدي ؟!

فيقولُ (حسن):

ـ قل لهُ ابْنُ أَخِيكَ (حسن بدرُ الدينِ) . .

فَيصيحُ الْخادمُ في فَرحة :

_سيدى (حسن) ؟! لقد كنا في طريقنا إلى (البصرة) للبحث عنك ..

ويُسَرِعُ الْحَادِمُ لِيُحَبِّرِ الوزيرِ (شَمْسِ الدَّينِ) وابنتهُ (ستُ الْحُسنِ) بأنَّ سيَّدهُ (حسن) واقفٌ بالباب ..

ويسرع الجميع باستقبال (حسن) وهُم لا يكادُونَ يُصدقون أنهم عشروا عليه بهذه البساطة .. فيحتضنُ (حسنٌ) ولده (عجيب الزمان) قائلا :

- الفضلُ يرجعُ لولدى . . لولاهُ ما عَثْرِ أَحَدُنا على الآخر . . فيقولُ (عجيبُ الزمان) :

بل الفضل يرجع للحلوى التي صنعتها بيديك يا أبي ، فلولاها ما دخلت دُكانك ولا رأيتك أو رأيتني ..

فيضحك الجميع ويشكرون الله على جمع شملهم بعد هذه الفرقة التي طالت سنوات ..

(تمت)

for any pupus

الترقيم النولى: ٨٠٠ ٨١٨ - ٢١٦ - ٢٧٧